



Otto Wild. Hafenbilder aus Hamburg

Otto Wild (1898-1971) malte in den 1920er und 30er Jahren in impressionistischer Manier und unter freiem Himmel die prägenden Orte der Hansestadt: Alster, Fleete, Hafen und Elbe. Seine Werke waren damals begehrt – und gerieten später in Vergessenheit. Zu Unrecht, fand Carlfried Oseneegg und machte sich auf die Suche nach gleichgesinnten Sammlern. Die Ausstellung in Kirche und Gemeindehaus zeigt eine Auswahl von rund 30 Hamburg-Bildern, die bislang in fünf privaten Kollektionen schlummerten.

Mi 16. Juli, 19 Uhr | Gemeindehaus

Vernissage mit Einführung von Carlfried Oseneegg, Sammler

Musik: Hauke Ströh, Klavier

Sa 19. Juli, 15 Uhr + Do 24. Juli, 10 Uhr | Gemeindehaus + Kirche

Führungen mit Sammler Oseneegg

Eintritt frei, Spenden erbeten | Ausstellung bis 19. August 2025

Blankeneser Kirche am Markt und Gemeindehaus, Mühlenberger Weg 64 a, 22587 Hamburg

Gemeindehaus: Mo-Do 9-12 Uhr + 15-17 Uhr, Fr 9-12 Uhr (in den Ferien nur vormittags)

Kirche: täglich 9-17 Uhr, an Sonn- und Feiertagen nach den Gottesdiensten

Anmeldung für Vernissage (bis 9. Juli), Ausstellung, Führungen erforderlich:

susanne.opatz@blankeneser-kirche.de, Tel. 0175 1606367

In Kooperation mit der BLANKENESE Interessen-Gemeinschaft e.V.

Titelbild: Otto Wild, Zweimastsegler an den Landungsbrücken, Öl auf Leinwand

EVANGELISCHE
GEMEINDE
AKADEMIE
BLANKENESE



Interessen
Gemeinschaft e.V.