



150 Jahre Ernst Barlach (1870–2020)

Zwischen Himmel und Erde

Zum 150. Geburtstag des in Wedel geborenen Bildhauers zeigt die Ernst Barlach Gesellschaft Hamburg in der Blankeneser Kirche am Markt drei großformatige Bronze-Skulpturen: den schwebenden Güstrower Engel, einen Bettler auf Krücken sowie ein Kreuzifix. Die Installation widmet sich der Suche Barlachs nach Denkbildern hinter der sichtbaren Welt – zwischen Himmel und Erde.

So 12. Januar, 11.30 Uhr | Vernissage

mit Vortrag von Dr. Jürgen Doppelstein, Ernst Barlach Gesellschaft, und Musik von J.S. Bach

Di 18. Februar, 19 Uhr | Finissage

Dr. Jürgen Doppelstein und Dr. Ulrich Bubrowski stellen die neu erschienene Gesamtausgabe der Barlach-Prosa vor, Susanne Daubner liest Auszüge.

Musik: Eberhard Hasenfratz spielt Kompositionen zu Barlach-Skulpturen von Tilo Medek (1940–2006).

Ausstellung bis 23. Februar

Blankeneser Kirche am Markt, Mühlenberger Weg 66, 22587 Hamburg, Öffnungszeiten: täglich 9 bis 17 Uhr
www.blankeneser-kirche.de

Titel: Ernst Barlach, Güstrower Engel, 1926/27

